

Chemins d'accès



La cueillette des lettres. Heures de Marguerite d'Orléans/BnF, dpt Manuscrits

7^{èmes} rencontres des services d'action éducative des bibliothèques, musées, théâtres et archives.

mercredi
9 décembre
2009
9h - 18h

La transmission : vers de nouveaux modèles ?

Rupture, perte de l'héritage, transformation de la tradition ou invention de nouveaux codes, comment interpréter la « crise » de la transmission qui affecte aujourd'hui chez les jeunes aussi bien les valeurs que les savoirs, le domaine familial que scolaire, religieux ou artistique ?

Sentiment d'exclusion, crise identitaire, difficultés d'accès au travail, à la formation, à la culture : des études récentes montrent que les 15-25 ans ne croient plus à l'avenir. Dans le même temps la révolution numérique qui affecte la génération de « natifs d'Internet » développe un sentiment fort d'appartenance à une culture caractérisée par de nouvelles formes d'apprentissage et de loisirs.

Les instances de transmission culturelle que sont l'école et les institutions culturelles se trouvent donc confrontées à des bouleversements touchant aux fondements mêmes de leurs actions qui les amènent à s'interroger dans une certaine urgence sur les modalités, les modèles et les supports de leur médiation.

Il y a donc nécessité de s'interroger sur l'acte même de la transmission : sur quels critères identifier une opération « réussie » ?

Il s'agira dans cette septième édition d'éclairer à partir de nouveaux modèles émergents, les obstacles, les points d'appui susceptibles ou non de constituer des pistes neuves dans l'élaboration d'une offre de médiation en direction d'un large public, pour l'ensemble des institutions culturelles et pour les bibliothèques en particulier au moment où elles s'interrogent sur l'avenir du livre et de la lecture.

BnF Bibliothèque nationale de France
site François-Mitterrand

Petit auditorium, Hall Est
Quai François Mauriac, Paris 13^e

Entrée libre
Réservation obligatoire
au 01 53 79 49 49

- 9h **accueil des participants**
- 9h 30 **Ouverture** par **Bruno Racine**, président de la BnF
- 9h 45 - 10h 15 **Transmettre, entre anciens enjeux et nouvelle culture**
par **Serge Tisseron**, psychiatre, psychanalyste, universitaire et auteur
- Dans des débats interactifs entre médiateurs et chercheurs, trois **tables rondes** animées par **Brice Couturier**, écrivain et journaliste, France Culture, proposeront une analyse de la situation actuelle, en interrogeant les modèles traditionnels, et une étude prospective de nouvelles formes de transmission.
- 10h 30 - 12h 30 **La fracture : phénomène intragénérationnel ou inter-générationnel, réalité sociale ou exagération médiatique ? Rupture, transformation ou réinvention ?**
avec **Arlette Farge**, directrice de recherche, CNRS/EHESS (Centre de recherches historiques), **Sylvie Octobre**, chargée d'études au département des études, de la prospective et de la statistique, ministère de la Culture et de la Communication, **Michel Melot**, conservateur général honoraire des bibliothèques, **Jean-Pierre Rioux**, historien, inspecteur général honoraire de l'Éducation nationale et **Frédéric Fappani**, chercheur en sciences de l'éducation, Protection de l'Enfance.
- 12h 30 - 14h déjeuner libre
- 14h - 15h 30 **Les nouvelles formes de transmission contemporaines au regard des acteurs traditionnels : la famille, l'école, la société, les institutions culturelles**
avec **Anne-Marie Garat**, écrivain, enseignante, directrice de la Maison des écrivains, **Gaïta Leboissetier**, directrice adjointe, chargée des études, ENSBA, **Claire Merleau-Ponty**, muséologue, auteur pour enfants, chef du service international, Ecole du Louvre, **François de Singly**, professeur de sociologie, Université Paris Descartes.
- 15h 30 - 17h **Quelles nouvelles formes de médiation à inventer par les institutions culturelles ? Quels modèles de transmission ?**
avec **Armelle Stépien**, directrice du développement et des publics, Comédie de Reims, **Marie Muracciole**, critique d'art, programmatrice culturelle, **Chistian Ruby**, philosophe et **Bernard Ollivier**, écrivain-voyageur, fondateur de l'association « Seuil », réinsertion par la marche à pied.
- 17h **Synthèse**