

Mardi 15 novembre 2011
Classe de 1^{re} ES/L

Visite de l'Historial dans le cadre du projet : « Arts et Grande Guerre »

Il ne s'agit pas au cours de cette visite de remplacer une leçon consacrée à la Première Guerre mondiale, mais de rester dans le thème de la représentation de la guerre.

En l'occurrence, ici, l'intérêt est de découvrir et de comprendre comment l'Historial représente le conflit. L'idée est que vous cheminiez dans le musée et que vous accordiez autant d'intérêt aux objets qu'à la scénographie, à l'atmosphère qui se dégage du lieu.

Pour ce faire, votre visite se déroulera en deux temps :

- *La première heure sera consacrée à répondre aux questions ci-dessous.*
- *Au cours de la seconde heure, vous choisirez un objet et vous tenterez de justifier votre choix.*

Première heure : déambulation et réponse aux questions....

- **Le musée en tant qu'œuvre architecturale**
 - 1) Comment le musée « utilise-t-il » le château ?
 - 2) Recherchez les éléments architecturaux qui ont valeur de symbole et qui rendent compte d'une représentation de la guerre.
- **L'organisation des salles**
 - 3) Quels thèmes chacune des salles du musée développe-t-elle ?
 - 4) Dans quel « ordre » les salles apparaissent-elles et se succèdent-elles ?
- **La scénographie**
 - 5) Comment les objets sont-ils disposés ? Portez particulièrement votre attention sur les vitrines et sur les objets placés au sol.
 - 6) Comment le soldat apparaît-il ? Quelles significations peut-on donner à une telle mise en scène ?
- **La salle « Veillée de guerre »**
 - 7) Décrivez la salle et l'atmosphère qui s'en dégage
 - 8) Quel rôle cette salle a-t-elle dans le musée ?
- **La salle d'après-guerre**
 - 9) Quelles visions de l'après-guerre propose-t-elle ?
- **La violence**
 - 10) Comment la violence physique et psychologique est-elle rendue dans le musée ?

Deuxième heure : recherche d'un objet... personnel

Il sera personnel dans le choix que vous opérerez ! Vous devrez ensuite le présenter à vos camarades. Ce peut être un objet qui vous touche, vous questionne, vous révolte, etc.